

t-mobile nowe horyzonty

16. międzynarodowy festiwal filmowy

wrocław, 21–31 lipca 2016

Industry

15 kwietnia 2016

Termin zgłoszeń projektów do 7. edycji Studia Nowe Horyzonty przedłużony do końca kwietnia!

W dniach 24-27 lipca 2016 już po raz siódmy 24 młodych reżyserów i producentów europejskich pozna tajniki międzynarodowego rynku filmowego podczas Studia Nowe Horyzonty - najważniejszego programu szkoleniowego w ramach MFF T-Mobile Nowe Horyzonty we Wrocławiu (21-31 lipca 2016). Podczas wydarzenia uczestnicy będą mogli pogłębiać swoją wiedzę o produkcji, promocji i strategii międzynarodowej oraz dystrybucji filmów. Pod kierunkiem ekspertów przygotowują także prezentację swoich projektów (pitching), a także rozmawiać będą o swojej pracy i planowaniu kariery. Studio Nowe Horyzonty to świetna okazja do wymiany doświadczeń z profesjonalistami z branży filmowej z całej Europy.

Nabór na tegoroczną edycję warsztatów Studio Nowe Horyzonty jest wciąż otwarty i potrwa do końca kwietnia. Zapraszamy do wypełnienia formularza zgłoszeniowego, który znajduje się na stronie www.nowehoryzonty.pl lub tutaj.

Lista uczestników i wstępna lista wykładowców tegorocznej edycji zostanie ogłoszona w pierwszej połowie czerwca. W razie pytań prosimy o kontakt z Ulą Śniegowską, ula@snh.org.pl.

Warsztaty organizowane są przez Stowarzyszenie Nowe Horyzonty, Creative Europe Desk Polska i London Film Academy we współpracy z Instytutem Kultury Rumunii, Austriackim Forum Kultury, Ambasadą Niderlandów, festiwalem Cinesonne w Paryżu oraz Instytutem Polskim w Tel Avivie.

W czasie 6. edycji Studia Nowe Horyzonty, która odbyła się w dniach 26-30 lipca 2015 roku podczas 15. MFF T-Mobile Nowe Horyzonty, ekspertami byli tacy doświadczeni profesjonaliści jak David Pope (London Film Academy), Raymond Phathanavirangoon (producent i selekcjoner), Guillaume de Seille (Arizona Films), Ewa Puszczyńska (Opus Film), a także James Mullighan (Cork Film Festival). Wśród uczestników znaleźli się m.in. reżyserzy Michał Szcześniak (*Punkt wyjścia*) i Marcin Dudziak (*Wołanie*), operator Kacper Czubak (*Mów mi Marianna*), a także producentki Karolina Kołtun, Marta Habor. Najlepszy pitch teamu Bena Branda, Wojtka Stuchlika i Beaty Rzeźniczek nagrodzono sesją tutoringową w

LFA oraz ofertą postprodukcji we Wrocławskim CeTA.

Jeden z zeszłorocznych ekspertów poleca Studio Nowe Horyzonty:

'Studio to jedno z lepiej zorganizowanych i przynoszących najlepsze efekty spotkań rozwijających umiejętności filmowe, w jakich miałem przyjemność uczestniczyć. Wydarzenie gromadzi najważniejsze talenty z Polski i z zagranicy, i zapewnia im warunki do rozwoju projektu oraz jego prezentacji międzynarodowemu środowisku. A do tego odbywa się w czasie jednego z najważniejszych festiwali filmowych w Europie! Gratuluję wszystkim zaangażowanym.'

Zapraszamy!